Программа составлена на основе программы Т.Э.Тютюнниковой  «Элементарное музицирование».  Система Карла Орфа.

Элементарное музицирование является плодотворным не только для музыкального развития малыша, но и для общего развития всех психических функций. В детской психологии и методике развития речи дошкольников хорошо известна роль становления слуха и формирования ритмических способностей. Установлено, что сниженный слух и, как следствие этого, плохое восприятие ритмической структуры звуковой среды, резко тормозят формирование экспрессивной речи в раннем возрасте. Если чувство ритма несовершенно, то замедляется становление развернутой (слитной) речи, она невыразительна и слабо интонирована. И в дальнейшем слабое развитие слуховых и моторных способностей, тормозит развитие ребенка, ограничивая не только сферу интеллектуальной деятельности, но и общение со сверстниками.

Программа рассчитана на детей 5-7 лет