**Архитектор (тип профессии: Человек - художник. Тема\_Строительство)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Признаки профессии и трудового процесса** | **Методическое обеспечение совместной деятельности в контексте культурно-смысловых практик (литература, игровые пособия, ИКТ )**  | **РППС** | **Форма организации детской деятельности (культурно-смысловые практики)** | **Типы работ (по образцу, по описанию, по незаконченному продукту, по схеме)** |
| **Архитектор****Задачи**: придумывает внешний и внутренний вид зданий с прилегающей территорией, рисует эскизы, выполняет чертежи и расчеты конструкций, изготавливает мини- макет будущего здания/города. В проекте использует закон: красиво, удобно, прочно.**Место работы**: бюро, строительная площадка.**Условия работы**: в помещении и на воздухе.**Инструменты- помощники:** чертежная доска (кульман), линейки, ластик, калькулятор, компьютер, различные справочники. **Материалы:** бумага, картон, карандаши, линейки, угольники, цыркуль, клей, ножницы. **Форма**: не имеют, чаще деловой костюм в помещении, строительная каска на стройплощадке**Трудовые действия**: работа связана с придумыванием полезных, красивых, новых зданий, требует творческого, нестандартного мышления, широкого кругозора, художественного вкуса. Профессия относится к типу «Человек-художник»**Цель деятельности** **Совместная деятельность**: инженер- строитель, дизайнер помещений, ландшафтный дизайнер, может работать самостоятельно.**Результат труда:**  профессия архитектора считается одной из престижных, хорошо оплачивается. Из рядового архитектора, благодаря заметным проектам, человек может превратиться в главного архитектора города, страны и стать мировой известностью на многие времена. | Под ред. А.А. Грибовской «Ознакомление дошкольников с архитектурой» Изд. Педагогическая литература.Абашкина Н.В. «Серия Развитие дошкольника. Художественно-творческая деятельность. Архитектура» Изд. Учитель, 2011.Тятюшкина Н.Н., Сивацкая Н.В. «ОТМС-ТРИЗ Архитектура для дошкольников»Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.,2014Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Мозаика-Синтез. 2016Нужина Т.Д. «Чудо всюду. Мир людей» Академия развития. Ярославль. 2000Павлова Л.Ю. «Сборник дедактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Издат. Мозаика-Синтез. 2014Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» «Конструирование в детском саду» Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» Мозаика-Синтез.2014Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в доу» М. СфераТ.В. Лисина «Подвижные тематические игры для дошкольников» М.Сфера. |  Коллекции репродукций и фото «Лучшие здания вокзалов мира» (или по тематике строительства); карта мира.Бумага различного формата и цвета, картонные коробки, карандаши, линейки и лекала, ластики, клей, ножницы, школьный мел, магнитные доски, мольберты, бросовый материал, пластилин; Строительные и магнитные конструкторы, игры В.В. Воскобовича, блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, деревянный набор «Томми» - город, Лего, мягкие модули, схемы построек; Пространство и игровые уголки группы для использования в сюжетных, наборы картинок-указателейД\и « Профессии», «Угадай чей инструмент» « О чем говорит указатель?»Раскраски, пазлы, детские книги,видеозаписи, аудиозаписи.по темам строительства. |  **Физическое развитие:***Подвижные игры и упражнения* *Культурно-смысловой контекст: повторение и отработка движений, имитирующих движения представителей различных профессий, совершение движений, согласно выбранному тексту* **Коммуникативные практики***Развитие речи Культурно-смысловой контекст – знакомство детей с назначением зданий, знакомство с профессией архитектор, архитектурными проектами .**Беседа с детьми о профессии архитектор, разучивание загадок, стишков.**Рассматривание тематических картин (по темам строительства), составление предложений, составление диалогов, описательных рассказов.**Чтение художественной литературы:***Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом.***Познавательное развитие:**Культурно-смысловой контекст: какую пользу приносит труд архитектора для людей.**Рассматривание фото, иллюстраций.**Виртуальные экскурсии по городам.**Распознающее наблюдение:**Работа с коллекцией камней «Подбери материал для проекта, учитывая правило - красиво, прочно, не дорого»**Составление логических планов «Что задумал архитектор?»***Художественно-эстетическое развитие***Культурно-смысловой контекст:**Экспериментирование с цветом, формой, материалами. Умение воплощать замысел в готовом продукте деятельности, изменять объект в соответствии с заданными условиями.**Конструирование**Разрабатываем схемы и Строим (по темам строительства),* *конструктор, бросовый материал**Рисование зданий**Лепка Макеты зданий и площадок (коллективная работа с использованием игрушек из киндер-сюрпризов)**Аппликация «Улицы нашего города»(по замыслу детей с использованием картинок-указателей, различных материалов)***Социально-коммуникативное развитие.***Культурно-смысловой контекст: игровые действия детей с конструкторами, игрушками-заместителями, разыгрывание ролей.**Сюжетно-ролевая игра: дети исполняют роли строителей, и работников «Архитектурного бюро» и др..*  | Подвижные игры в помещении и на прогулке, пальчиковые игры, гимнастика для глаз, физ. паузы, ритмопластика, использование массажных ковриков.Игры со снегом, песком выносными игрушками по сюжету « Архитектура, стройка». Рассказывание по иллюстрации или серии картинок.Заучивание по пиктограмме.По опорной схеме, по образцу.Аудиокнига, образец чтения воспитателем, стихи наизусть, подготовленные детьми.По маршруту, выбранному воспитателем или детьми.Опорное изображениеСхема, векторы- указателиПо схеме, словесному описанию. По недостроенному продукту.По словесному описанию, По словесному описанию. |